

中央美术学院2024年外国籍人士博士研究生招生专业目录-学术学位（国际产学研用中外导师）

| 院系所、研究方向 | 指导教师 |
|------------------------|---------------------------|
| 013研究生院 | |
| 130100艺术学 | |
| 75水墨为媒的中日当代艺术比较 | 刘庆和教授、斋藤典彦 |
| 76抽象艺术语言研究 | 孟禄丁教授、Thomas Daniel |
| 77版画研究——木口木刻版画语言的可能性研究 | 杨宏伟教授、Peter Bosteels |
| 78中国与日本木雕造型与精神表达比较研究 | 肖立教授、北乡悟 |
| 79中西传统壁画绘制技法比较研究 | 唐晖教授、Vinciguerra Calogero |

中央美术学院2024年外国籍人士博士研究生招生专业目录-学术学位（国际产学研用中外导师）

| 院系所、研究方向 | 指导教师 |
|---------------------|-----------------------------|
| 013研究生院 | |
| 140300设计学 | |
| 80信息时代智能化设计创新方法论研究 | 郝凝辉教授、Evan.Roth |
| 81文化产业创新设计研究 | 林存真教授、Francesco Paolo Zurlo |
| 82可持续服务创新研究 | 孙聪教授、Hena Ali |
| 83空间媒体与数字视觉研究 | 靳军教授、Steve F. Anderson |
| 84艺术与科技设计研究-生态艺术与设计 | 费俊教授、Gary Hill |

中央美术学院2024年外国籍人士博士研究生招生专业目录-学术学位（国际产学研用中外导师）

| 院系所、研究方向 | 指导教师 |
|----------------------------------|-------------------|
| 013研究生院 | |
| 140300设计学 | |
| 85中国当代乡村振兴视野下的“自然建筑”研究 | 朱锺教授、Rem Koolhaas |
| 86数字时代城市更新的艺术创新研究 | 丁圆教授、古谷诚章 |
| 87跨学科语境下的城市与建筑空间艺术与科技融合设计理论与方法研究 | 周宇舫教授、Yi Min Xie |

中央美术学院2024年外国籍人士博士研究生招生专业目录-学术学位（国际产学研用中外导师）

| 院系所、研究方向 | 指导教师 |
|-----------------|-----------------------------|
| 006人文学院 | |
| 130100艺术学 | |
| 30海外收藏的中国艺术文物研究 | 邵彦教授、Jason Sun |
| 31艺术博物馆教育研究 | 郑勤砚教授、Irving Leonard Finkel |
| 32全球化与中国当代艺术研究 | 刘立彬教授、高名潞 |
| 33社会艺术教育研究 | 马菁汝教授、Karen Keifer-Boyd |