

中央美术学院 2026 年本科招生现场考试考场规则

一、考生凭纸质版准考证和有效身份证原件按规定时间和地点参加考试，主动接受考点工作人员按规定进行的身份验证、安全检查和随身物品检查。

二、考生不得将具有通讯功能的工具（如手机、智能手表（手环）、智能眼镜等设备）或具有照相、扫描、存储、编程、查询等功能的电子设备带入考点（考试封闭管理区域）。

三、考生应自觉遵守考场纪律，服从考试安排。严禁携带书刊、报纸、稿纸、图片、资料等物品进入考场。

四、考生在考试过程中应按《中央美术学院 2026 年本科招生简章》要求，规范使用绘画工具及材料。考生可以使用圆规、直尺、三角尺、定画液等考试规定的考试用品。严禁使用油画颜料、涂改液、修正带、各类图文数字模板模具、喷枪以及需外接电源的绘画辅助工具及设备。

五、参加美术学类(造型艺术)、中国画(造型基础类)、美术学类(实验与科技)三个专业所有科目及文物保护与修复专业《素描》科目的考生，入场时抽签确定座位，抽签位置为前排的考生在使用画架时，高度以不遮挡后排考生为原则。参加文物保护与修复专业《综合素养》科目及其余专业的考生均使用固定桌椅参加考试，严禁使用画架。

六、考生入座后将纸质版准考证、身份证放在桌面或画板（画架）明显位置以便核验。准考证正、反两面在考试期间不得书写或涂画。

七、考生领取考试用纸后，认真核对考试用纸上的准考证号。如遇到问题，可举手向监考员询问；涉及考试内容的疑问，不得询问。开考信号发出后，考生方可开始作答。

八、考生可使用美纹胶带或图钉固定试卷，并使用印有二维码的一面作答，严禁使用背面作答。试卷上不得出现任何与考试要求无关的

标记，不得毁坏或污损试卷及二维码。

九、开考 15 分钟后，迟到考生不得进入考场参加考试。参加美术学类(造型艺术)、中国画(造型基础类)两个专业所有科目及美术学类(实验与科技)专业《素描》科目、文物保护与修复专业《素描》科目的考生，交卷时间不得早于考试结束前 60 分钟；参加美术学类(实验与科技)专业《创作》科目、文物保护与修复专业《综合素养》科目及其余专业的考生不得提前交卷。

十、考生在考场内应保持安静，不得交头接耳、左顾右盼，不得夹带、旁窥、抄袭或者有意让他人抄袭，不得交换、传递试卷或草稿纸，不得将试卷或草稿纸带出考场。

十一、考试结束信号发出后，考生应立即停止作答，由监考员逐一收卷，待监考员核查无误后，统一离开考场。

十二、考生应自觉维护考场环境，保持卫生，不得将颜料挥洒或涂抹在墙面、地面上，不得污损考场内设施。

十三、考生应自觉服从考务工作人员的管理，不得以任何理由妨碍考务工作人员履行职责，不得扰乱考试秩序。

十四、考生不遵守考场规则，不服从考务工作人员管理，有违纪、作弊等行为的，将按照《中华人民共和国教育法》《国家教育考试违规处理办法》进行处理，并按规定记入国家教育考试考生诚信档案；涉嫌违法的，移送司法机关，依照《中华人民共和国刑法》等追究法律责任。